CHEIA REUȘITEI ȘCOLARE

REVISTA ȘCOLII - NR.8 - IANUARIE 2026

Școala Gimnazială "Iulian Vesper"



Horodnic de Sus

PROGRAMUL MONDIAL ECO-ȘCOALA PAG. 2

SĂRBĂTOAREA TIMP SFINȚITOR ȘI DE BUCURIE PAG. 14

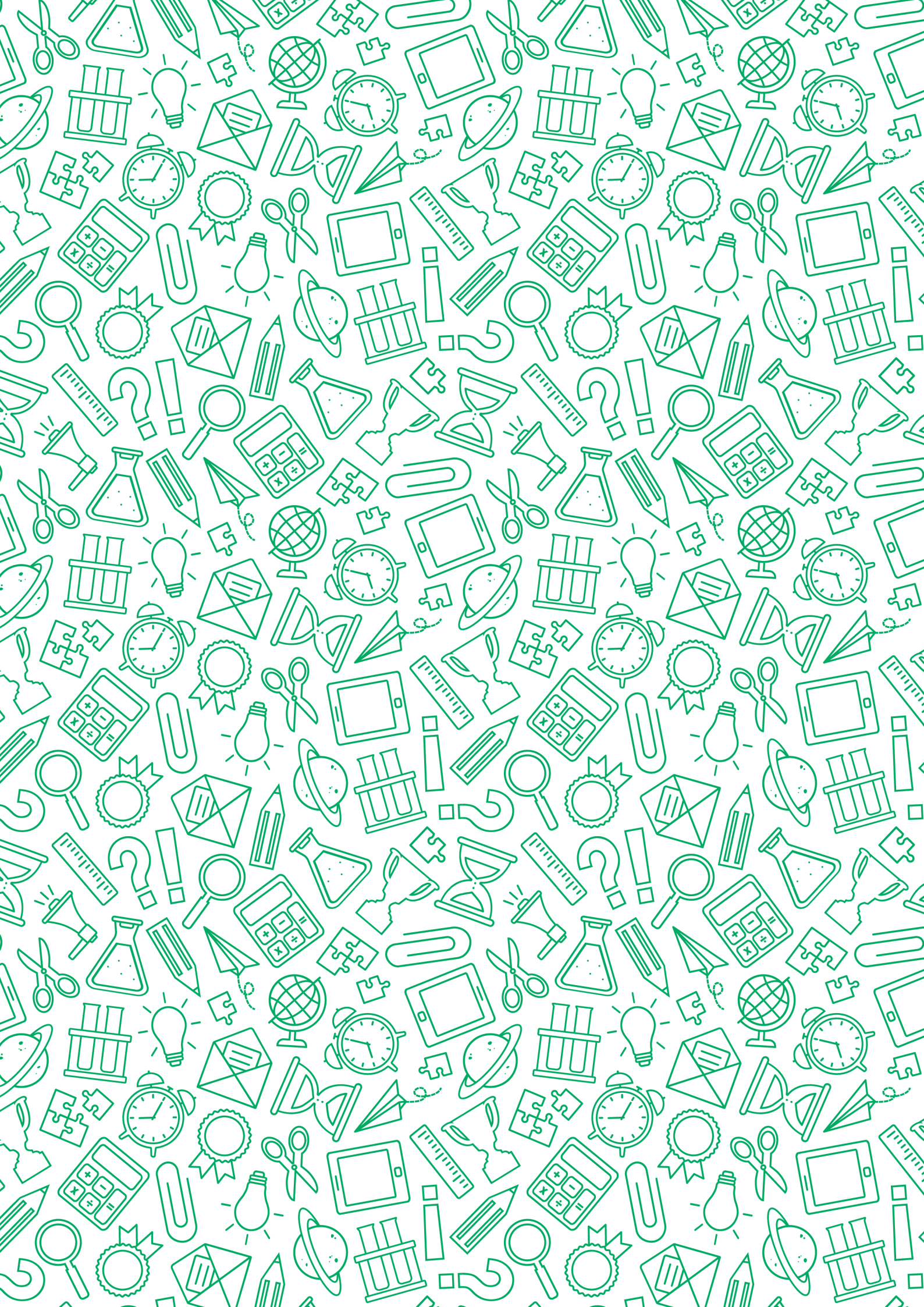
UN WEEKEND PLIN DE DESCOPERIRI ÎN BUCUREȘTI PAG. 6

IARNĂ ȘI POEZIE PAG. 18

60 DE SECUNDE FĂRĂ GRAVITAȚIE PAG. 21

ȘCOALA ALTFEL PAG. 27

O ȘCOALĂ PENTRU TOȚI, O EDUCAȚIE PENTRU VIAȚĂ



Școala Gimnazială "Iulian Vesper"



Horodnic de Sus

DIRECTOR:
PROF. SCRIPCARIU GHEORGHE-CIPRIAN

EDITOR:
PROF. HURA FLORINA-DIANA

CORECTOR:
PROF. LUȚIA ANA

SECRETAR REVISTĂ:
PROF. GĂTEJ GHEORGHIȚA-FLORENTINA

PROFESORI COORDONATORI ȘI COLABORATORI:
PROF. BĂNILEAN GABRIELA
PROF. BOCICU DANA MARIA
PROF. BĂDELIȚĂ FLORIN GHEORGHE
PROF. COROAMĂ LIDIA DINA
PROF. GĂTEJ GHEORGHIȚA-FLORENTINA
PROF. GROSU MARIANA
PROF. GÎZĂ LILIANA VIORICA
PROF. HALIP GABRIELA VIORICA
PROF. HÎNȚARI CLARA LENUȚA
PROF. LUNGOCI ALEXANDRU
PROF. LUNGOCI MIHAELA-CRISTINA
PROF. POPESCU NICOLETA
PROF. SÂRGHI ANA DIANA
PROF. STANICHEVICI GEORGE CRISTINEL
PROF. ȘTEFĂROI LIDIA AURELIA
PROF. VLĂDEAN ANA

ELEVI – AUTORI DE TEXTE ȘI DESENE:
BEGHEAN MARCEL SEBASTIAN, BOCICU IRINA-IOANA, BOGHEAN DELIA DIANA, BĂDELIȚĂ ALESSIA, BĂDELIȚĂ ANASTASIA-MARIA, BĂDELIȚĂ ANGELICA, BĂDELIȚĂ EMMA ANASTASIA, BĂDELIȚĂ MOISE, BĂDELIȚĂ RUT, BĂDELIȚĂ SEFORA, CEAICOVSCHI ARSENIA, CIOBAN ANDREEA, CIOBAN MAGDALENA, CÎRDEI ANDREEA, COCIORVAN ABIGAIL, CORBIȚEANU IOAN, CRUȚI LUCA, CRUȚI NAOMI, CRUȚI SAMUELE, GRIJINCU MARIA PETRONELA, GRAB ȘTEFAN ANDREI, HUȚAN CONSTANTIN, IROFTEI ALEXANDRU GABRIEL, IROFTEI GABRIEL, LUȚA ELISABETA, LUȚA IUSTINA, LUNGOCI CASIAN, MALOȘ VALENTINA, MAXIMUC CRISTINA-IOANA, MIHALESCU GRACE RAHELA, NICHIFOREL IRINA, ONICA CASIAN, ONICA MARTA, ONICA SEBASTIAN, POPESCU ALEXANDRA, POPESCU LUCA, POMOHACI SAMUEL, POMOHACI SEFORA, PRELIPCEAN ANA MARIA, PRELIPCEAN NICOLAS EDUARD, ROTAR DENISA, SBIERA ELISABETA, SBIERA TEOFANA, SBIERA TEODORA, STAN EMANUEL, ȘCHEUL DAVID ILIE, ȘCHEUL LUCIAN-ANDREI, ȘOTROPA SOFIA MARIA, TOȚEI MARTA, ȚOFEI IOANA GABRIELA, ȚOFEI LAVINIA, ȚOFEI REBEKA-RAISSA

COPERTA: COLAJ REALIZAT DE PRELIPCEAN NICOLAS EDUARD, CLASA A V-A A, ȘCOALA GIMNAZIALĂ „IULIAN VESPER" HORODNIC DE SUS

Cuprins

02 **PROGRAMUL MONDIAL ECO-ȘCOALA**
DIRECTOR ȘI COORDONATOR ECO ȘCOALA, PROF. SCRIPCARIU GHEORGHE CIPRIAN

03 O LECȚIE DESPRE RECUNOȘTINȚĂ - **ZIUA EROILOR**
BOCICU IRINA-IOANA, clasa a VIII-a B

05 **CHIPURI, CULORI ȘI TRADIȚII**
PROF. HURA FLORINA-DIANA

06 **UN WEEKEND PLIN DE DESCOPERIRI ÎN BUCUREȘTI**
PROF. STANICHEVICI GEORGE CRISTINEL

08 MAI MULT DECÂT UN SCOR: **MAGIA „CUPEI ABSOLVENTULUI"**
ȘCHEUL DAVID ILIE, clasa a VIII-a B

10 **„CULOARE, CUVINTE ȘI IMAGINAȚIE"** POVESTEA UNUI CONCURS AL COPIILOR
Concurs desfășurat sub îndrumarea doamnelor învățătoare ale Școlii Gimnaziale „Ștefan cel Mare"

12 **PIAN, VOCE ȘI EXCELENȚĂ**
CRUȚI SAMUELE, CLASA A III-A A

13 **CULORI CU AMPRENTĂ PERSONALĂ**
ȚOFEI MARTA, CLASA A V-A A

14 **SĂRBĂTOAREA** TIMP SFINȚITOR ȘI DE BUCURIE
PROF. COORDONATOR: BĂNILEAN GABRIELA

16 **IARNA COPILĂRIEI**
Sub îndrumarea doamnelor învățătoare ale Școlii Gimnaziale „Ștefan cel Mare"

18 **IARNĂ ȘI POEZIE**
PROF. COORDONATOR: ȘTEFĂROI LIDIA AURELIA

20 **FIERUL** - ELEMENTUL VITAL AL SÂNGELUI
ONICA MARTA, CLASA A VII-A B

21 **60 DE SECUNDE FĂRĂ GRAVITAȚIE**
ȚOFEI REBEKA-RAISSA, CLASA A VIII-A A

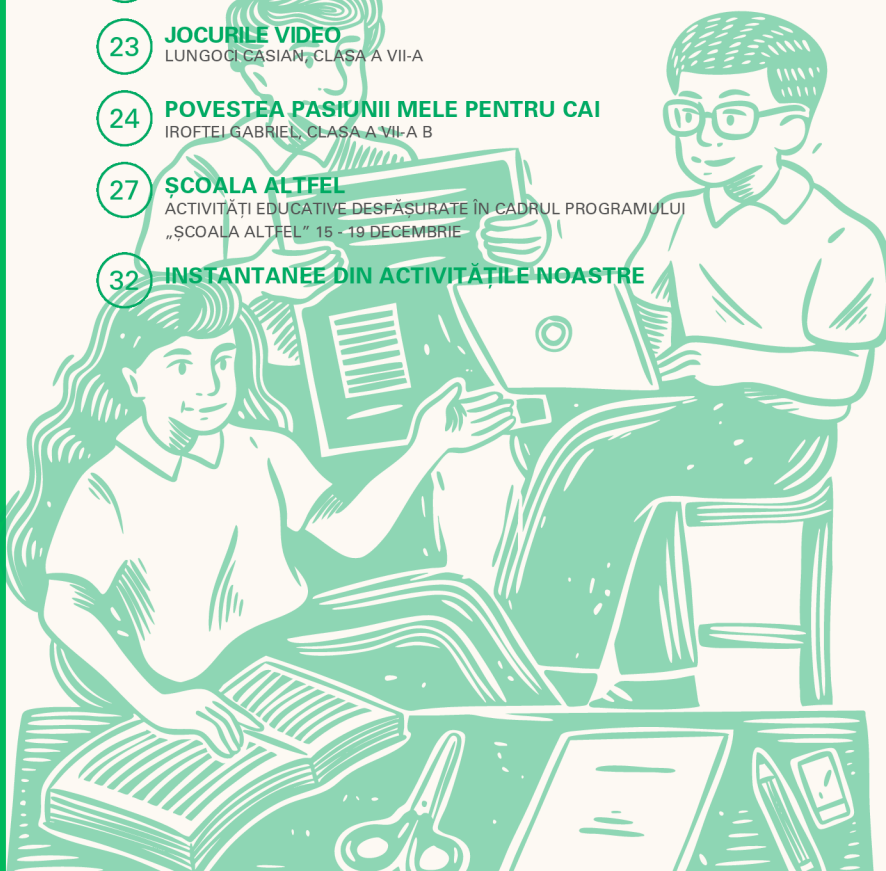
22 **JOACA** - CEL MAI FRUMOS DREPT AL COPIILOR
SBIERA ELISABETA, PRELIPCEAN NICOLAS EDUARD, clasa a V-a A

23 **JOCURILE VIDEO**
LUNGOCI CASIAN, CLASA A VII-A

24 **POVESTEA PASIUNII MELE PENTRU CAI**
IROFTEI GABRIEL, CLASA A VII-A B

27 **ȘCOALA ALTFEL**
ACTIVITĂȚI EDUCATIVE DESFĂȘURATE ÎN CADRUL PROGRAMULUI „ȘCOALA ALTFEL" 15 - 19 DECEMBRIE

32 **INSTANTANEE DIN ACTIVITĂȚILE NOASTRE**



PROGRAMUL MONDIAL ECO-SCHOOLS ECO-ŞCOALA

Director şi coordonator Eco Şcoala,
prof. Scripcariu Gheorghe Ciprian

Şcoala Gimnazială "Iulian Vesper" Horodnic de Sus, începând cu anul şcolar 2025-2026, s-a alăturat Programului Eco-Şcoala, ofertă educaţională propusă de Fundația pentru Educație pentru Mediu (FEE) prin intermediul CCDG în Romania, prin care elevii conştientizează problemele locale de mediu şi permite implicarea activă în rezolvarea acestora, prin studiu în clasă şi acţiuni concrete în cadrul şcolii şi parteneriate cu membrii și istituțiile comunităţii.



Iată câteva datele tehnice ale proiectului:

1. Comitetul Eco-Scoala: este format din cadre didactice și reprezentanți ai elevilor, părinților, autorități locale și parteneri;
2. Analiza problemelor de mediu: inventarierea problemelor de mediu cu care se confruntă şcoala și comunitatea locală;
3. Planul de acţiuni:

- Tema anului: Deșeuri. Scop unic pentru anul şcolar 2025-2026: formarea unui comportament ecologic și responsabil față de mediul înconjurător;
- Implementarea 17 acțiuni pentru anul școlar 2025-2026
- Ziua de acțiune ECO: în prima zi a fiecărei luni vom purta un ecuson cu mesajul/codul Eco-Școala. Tot în această zi trebuie reciclată toată hârtia deșeu, activitate pe clase. Reprezentanţii elevilor din comitetul elevilor vor urmări realizarea acțiunii în fiecare clasă.

4. Monitorizarea si evaluarea (inregistrarea si masurarea progresului): Monitorizarea și evaluarea acțiunilor este realizată de echipe mixte, elevi și cadre didactice, urmăresc direcţiile principale propuse.
5. Curriculum: Activităţile din plan dedicate educaţiei pentru mediu constituie o prioritate privind educarea tinerilor, fiind implementată, în programa şcolară la disciplinele de învăţământ.
6. Eco-Codul nostru: "Respect pentru natură, la școală și-n comună!"

Noi, pentru anul școlar 2025-2026, fiind primul an în care dorim să facem parte din „familia Eco-Școala", ne propunem:

- să colectăm și să selectăm cât mai multe deșeuri rezultate atât de la școală cât și din comună,
- să realizăm spații verzi la școală cât mai frumoase,
- să „exportăm" în comunitatea locală atitudinile eco dobândite la școală.



În concluzie, prin natura sa participativă și orientată spre practică și formarea de atitudini sustenabile, acest tip de program reușește să mobilizeze diverse resurse și interese, acționând ca un motor pentru o strategie de educație ecologică eficientă.

O LECȚIE DESPRE RECUNOȘTINȚĂ

ZIUA EROILOR

BOCICU IRINA-IOANA, clasa a VIII-a B
Școala Gimnazială „Ștefan cel Mare” Horodnic de Sus

> „Eroul nu e cel care moare,
> ci cel care știe de ce moare.”
> Liviu Rebreanu

În fiecare an, când sărbătorim Înălțarea Domnului, clopoțelul școlii noastre parcă sună altfel. Nu ne cheamă doar la ore, ci ne adună pentru una dintre cele mai importante lecții: lecția recunoștinței.

Totul începe în liniștea dimineții, când curtea școlii se umple de flori, de emoție și de cămăși albe, cusute cu grijă. Noi, elevii, purtăm cu mândrie costumele populare și simțim că, odată cu ele, îmbrăcăm și o parte din istoria și tradițiile bunicilor noștri.

Apoi pornim împreună cu profesorii noștri spre biserică, purtând coroana – acel simbol „verde” al respectului nostru pentru eroi. Steagurile tricolore flutură ușor în adierea vântului. După Sfânta Liturghie și slujba de pomenire, ne adunăm în jurul monumentului eroilor, unde îi cinstim prin cântece patriotice și poezii.

Vocile noastre răsună în aer, iar melodiile par să ajungă departe, ca un mesaj pentru cei care nu mai sunt, dar pe care nu i-am uitat.

Uneori, prinși în agitația vieții de zi cu zi, între teme, telefoane și planuri de viitor, uităm că libertatea de care ne bucurăm astăzi nu a fost un cadou. Ea a fost câștigată cu sacrificii, cu dor de casă și cu mult curaj.

Ziua Eroilor ne amintește că un popor care își uită trecutul nu poate avea viitor. Eroii nu sunt doar niște nume din manuale sau de pe monumente. Ei au fost oameni ca noi: ei sunt bunicul cuiva, străbunicul cuiva, au iubit viața, familia și liniștea de acasă, dar au ales să pună țara mai presus de propria persoană.

Așa cum spunea scriitorul Liviu Rebreanu: ***„Eroul nu e cel care moare, ci cel care știe de ce moare.”***





Fotografii realizate de prof. Lungoci Alexandru







SBIERA TEODORA
Clasa a VI-a



MOROȘAN ANA MARIA
Clasa a VI-a



LUȚA IUSTINA
Clasa a VI-a



POPESCU ALEXANDRA
Clasa a V-a B



SBIERA TEOFANA
Clasa a V-a B



GRIJINCU MARIA PETRONELA
Clasa a VI-a



PRELIPCEAN NICOLAS EDUARD
Clasa a V-a A



COCIORVAN ABIGAIL
Clasa a VI-a

Chipuri, culori și tradiții

Prof. Hura Florina-Diana

Cu ocazia Zilei Naționale, elevii Școlii Gimnaziale „Iulian Vesper" din Horodnic de Sus au realizat o serie de colaje prin care au încercat să surprindă frumusețea și bogăția României.

Folosind imagini cu costume populare, motive tradiționale, peisaje, elemente de arhitectură sau obiecte specifice culturii românești, copiii au creat lucrări pline de culoare și expresivitate. Fiecare colaj spune, în felul lui, o mică poveste despre ceea ce înseamnă România pentru ei.

Activitatea le-a oferit ocazia să îmbine creativitatea cu descoperirea unor simboluri importante ale identității noastre. Dincolo de aspectul artistic, a fost și un moment de apropiere față de tradiții și valori.

Expoziția online reunește toate aceste lucrări și poate fi vizualizată pe pagina de Facebook a școlii, unde cei interesați pot descoperi creațiile elevilor.



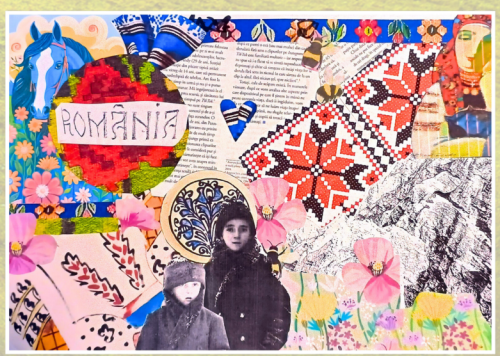
CORBIȚEANU IOAN
Clasa a V-a B



ONICA CASIAN
Clasa a V-a A



LUȚA ELISABETA
Clasa a VI-a



CEAICOVSCHI ARSENIA
Clasa a V-a B



NICHIFOREL IRINA
Clasa a VI-a

UN WEEKEND PLIN DE DESCOPERIRI ÎN BUCUREȘTI



Prof. Stanichevici George Cristinel

Elevii Școlii Gimnaziale „Iulian Vesper”, însoțiți de următoarele cadre didactice: Bănilean Gabriela Marcela, Stanichevici George Cristinel, Colibaba Oana Andreia, Lungoci Alexandru, Bocicu Dana Maria, Gîza Liliana Viorica, au avut ocazia să exploreze unele dintre cele mai interesante obiective ale capitalei. A fost un weekend petrecut împreună, departe de rutina școlară, plin de râsete, nostalgie, plimbări și experiențe de neuitat.

Elevii au vizitat numeroase locuri deosebite: Țiriac Collection, Zoo București, Arcul de Triumf, Muzeul Satului, spectacolul „Simfonia Apei”, Catedrala Patriarhală, Palatul Parlamentului, Catedrala Mântuirii Neamului, Palatul Cotroceni și Muzeul Antipa. Un punct de atracție l-a constituit Palatul Parlamentului, impresionant prin grandoare și încărcătura istorică. Muzeul Antipa a stârnit curiozitatea, iar Spectacolul „Simfonia Apei” a oferit un moment plin de magie.



Palatul Cotroceni



Zoo București



Palatul Parlamentului

După două zile pline de plimbări și experiențe, elevii au rămas cu multe gânduri și emoții:

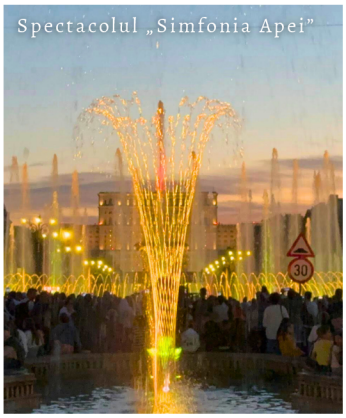
„Excursia la București a fost una dintre cele mai frumoase experiențe petrecute cu colegii vreodată. Am vizitat multe locuri deosebite pline de amintiri pe care nu le vom uita niciodată. Ne vom aduce aminte cu drag aceste momente frumoase petrecute alături de colegii și profesorii. Nota: 10/10” (Teodora)

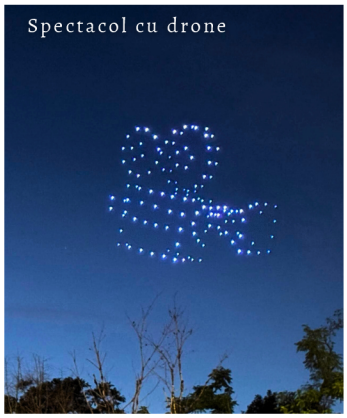
„A fost una dintre cele mai frumoase excursii din care am făcut parte și mă bucur mult că am avut ocazia aceasta de a merge la București” (Teodor Valentin)

„Excursia la București a fost una dintre cele mai frumoase experiențe din ultima perioadă. Am plecat dis-de-dimineață, plini de emoție și curiozitate, nerăbdători să descoperim capitala țării noastre si am vizitat locatii foarte frumoase.Multumim profesorilor! Sperăm că se vor mai organizeza excursii de genul.” (Matei)





















„Excursia de două zile de la București a fost una dintre cele mai frumoase experiențe din toți anii de gimnaziu. A fost specială nu doar pentru ca am vizitat capitala, ci și pentru ca a fost ultima noastră excursie din clasa a VIII-a, un fel de rămas-bun de la copilăria petrecută împreună. Am vizitat locuri impresionate precum Palatul Parlamentului și Muzeul Satului. Fiecare loc ne-a fascinat felul lui, dar cele mai frumoase amintiri rămân momentele petrecute împreună: glumele din autocar, seara petrecută la cazare și discuțiile târzii dintre colegi, pline de râsete și nostalgie. Această excursie a fost mult mai mult decât o simplă vizită, a fost o experiență care a strâns și mai mult legătura dintre noi” (Sofia)

„Excursia la București a fost o experiență minunată! A fost pentru prima dată când am ajuns în capitală și totul mi s-a părut uriaș, agitat, dar și foarte interesant. Am vizitat Casa Parlamentului, care m-a impresionat prin cât de mare și impunătoare este. Să intru într-o clădire atât de importantă pentru țara noastră m-a făcut să mă simt mândră și curioasă să aflu mai multe despre istoria și conducerea României. Am avut ocazia să văd uniforme militare, echipamente și chiar arme folosite de armată, dar într-un mod sigur și bine organizat. Am văzut și mașini militare, iar unii soldați ne-au explicat cum funcționează fiecare echipament. Mulțumesc profesorilor că ne-au oferit această posibilitate!” (Irina)



Concluzia generală este că excursia a fost foarte reușită, o experiență frumoasă și educativă pentru elevi, chiar dacă a fost aglomerat în București. A fost o ocazie de a vedea lucruri noi și de a socializa.

MAI MULT DECÂT UN SCOR:
MAGIA „CUPEI ABSOLVENTULUI”

ȘCHEUL DAVID ILIE, clasa a VIII-a B
Școala Gimnazială „Ștefan cel Mare” Horodnic de Sus









Când spui „campionat de fotbal”, majoritatea se gândește imediat la luminile de pe marile stadioane ale lumii, la Champions League sau la vedete de milioane de euro. Există ideea preconceptută că doar marile arene pot genera emoții adevărate. Realitatea de pe terenul școlii noastre ne demonstrează, însă, contrariul: pasiunea nu are nevoie de un buget uriaș, ci de un suflet mare.



„Cupa Absolventului” nu este doar un simplu eveniment sportiv, ci rezultatul unei colaborări de succes între cei trei profesori de educație fizică din comuna noastră. Conceptul este simplu, dar captivant: echipele de clasa a VIII-a din cele trei școli se înfruntă într-un sistem „fiecare cu fiecare”. Miza? Titlul de campioană și mândria de a ridica trofeul la finalul gimnaziului.

Poate te întrebi: „Cum poate un mic campionat între clase să aducă atâta tensiune?” Pare banal la prima vedere, nu-i așa? Ei bine, secretul stă în suspansul creat în fiecare minut de joc și în dorința pură de a câștiga alături de prieteni. Pentru noi, cei din teren sau din tribune, emoția nu vine din importanța competiției la nivel mondial, ci din bucuria de a juca și din legăturile care se creează între noi.

Până acum, „Cupa Absolventului” a adunat patru ediții de neuitat, iar în această vară ne pregătim, cu emoție, pentru cea de-a cincea. Iată cine a dominat terenul de-a lungul anilor:

2022 (Prima Ediție): Totul a început aici. Prima campioană a fost clasa a VIII-a de la Școala Gimnazială Nr. 3 (astăzi Școala Gimnazială „Ștefan cel Mare”).

2023: Școala „Ștefan cel Mare” (Nr. 3) își păstrează supremația și devine din nou campioană.

2024: Școala Gimnazială Nr. 2 reușește să răstoarne calculele și cucerește trofeul.

2025: Școala Gimnazială Nr. 3 revine în forță și își adjudecă din nou titlul.

Pentru mine, această competiție înseamnă mult mai mult decât fotbal. Este locul unde s-au născut „legende” locale ale ciclului gimnazial și unde sentimentul victoriei se simte la fel de intens ca pe orice stadion profesionist.

„Cupa Absolventului” este dovada clară că lucrurile mici pot genera sentimente uriașe. Fost o idee genială care, an de an, reușește să ne aducă împreună și să ne facă să iubim sportul cu și mai multă ardoare.

Prof. coordonator: Bădeliță Florin Gheorghe





























„CULOARE, CUVINTE ȘI IMAGINAȚIE”

POVESTEA UNUI CONCURS AL COPIILOR

La Școala Gimnazială „Ștefan cel Mare” din Horodnic de Sus luna ianuarie a prins un aer aparte. În clase, printre caiete, culori și foi albe, elevii claselor primare au început să lucreze cu mai multă atenție și entuziasm ca de obicei. Motivul era unul simplu, dar plin de farmec: concursul „Culoare, cuvinte și imaginație”.

Fiecare copil a avut libertatea de a alege modul în care își poate exprima cel mai bine creativitatea. Unii au ales desenul. Cu creioane colorate, acuarele sau tempera, au transformat foile A4 în imagini pline de viață: peisaje, personaje, întâmplări din natură sau scene din lumea lor imaginară. Fiecare desen avea o poveste, iar culorile arătau felul în care copiii privesc lumea — cu optimism și curiozitate.

Alți elevi au preferat să scrie. Poeziile și compunerile lor au surprins gânduri sincere, momente trăite sau visate, teme precum prietenia, familia, natura sau școala. Textele lor au fost diverse, dar toate au avut în comun sensibilitatea și imaginația specifice vârstei.

Au fost și copii care au ales colajele. Folosind materiale reciclabile, reviste vechi și hârtie colorată, au creat lucrări originale, pline de detalii și idei surprinzătoare. Fiecare colaj demonstrează că imaginația poate transforma lucruri simple în creații cu adevărat speciale







Atmosfera din clase a fost una plăcută și plină de energie. Copiii au lucrat cu grijă, și-au împărtășit ideile, s-au încurajat unii pe alții și s-au bucurat de fiecare etapă a lucrării lor. Fiecare creație a fost rezultatul efortului personal și al dorinței de a participa cu ceva făcut din suflet.

La final, toate lucrările au fost admirate și evaluate, iar elevii au primit premii pentru talentul și implicarea lor. Bucuria de pe chipurile lor a arătat cât de mult a însemnat acest concurs pentru fiecare participant.

Și aceasta a fost povestea concursului „Culoare, cuvinte și imaginație” — o activitate care a adus inspirație, creativitate și multă bucurie în școala noastră, demonstrând încă o dată cât de frumos pot vedea copiii lumea atunci când sunt lăsați să se exprime liber.

CONCURS DESFĂȘURAT SUB ÎNDRUMAREA DOAMNELOR ÎNVĂȚĂTOARE ALE ȘCOLII GIMNAZIALE „ȘTEFAN CEL MARE”



GRAB ȘTEFAN ANDREI
clasa I B



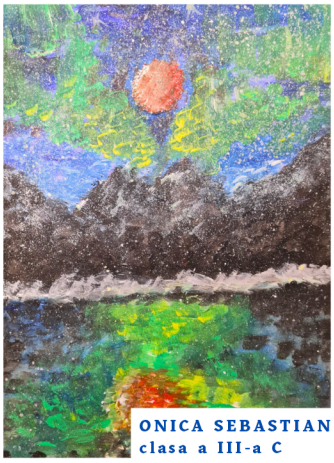
STAN EMANUEL
clasa I B



POMOHACI SAMUEL
clasa a IV-a B



BOGHEAN DELIA DIANA
clasa a IV-a B



ONICA SEBASTIAN
clasa a III-a C



POMOHACI SEFORA
clasa a II-a A



CÎRDEI ANDREEA
clasa a II-a A



CIOBAN MAGDALENA
clasa I B



BĂDELIȚĂ SEFORA
clasa I B



BĂDELIȚĂ ANASTASIA-MARIA
clasa a III-a A



BĂDELIȚĂ ANGELICA
clasa a III-a B



BĂDELIȚĂ EMMA ANASTASIA
clasa a II-a A

Pian, voce și EXCELENȚĂ

CRUȚI SAMUELE, clasa a III-a A
Școala Gimnazială „Ștefan cel Mare” Horodnic de Sus

Talentul, munca și perseverența sunt răsplătite întotdeauna. Elevul nostru, Cruți Samuele, din clasa a III-a A, de la Școala Gimnazială „Ștefan cel Mare”, Horodnic de Sus, coordonat de doamna prof. înv. primar Lungoci Mihaela-Cristina,ne-a adus o mare bucurie câștigând Marele Premiu la festivalul-concurs „Vreme trece, vreme vine” – secțiunea interpretare muzicală, Ediția a V-a, Ianuarie 2026, organizat de către Școala Gimnazială „Ioan Vicoveanu” din Vicovu de Jos.

Prin sensibilitatea cu care a îmbinat pianul și vocea, el a reușit să impresioneze juriul și publicul deopotrivă. Ne mândrim cu talentul lui artistic și vă invităm să descoperiți, în rândurile următoare, gândurile și emoțiile unui copil pentru care muzica este o adevărată pasiune.





Î: Dragă Samuele, felicitări pentru câștigarea Marelui Premiu la festivalul concurs „Vreme trece, vreme vine”!
Samuele: Vă mulțumesc frumos!

Î: Această reușită a ta ne-a adus multă bucurie nouă, celor care te-am susținut și am crezut în munca și talentul tău. Cu atât mai mult, pentru tine are o însemnătate deosebită. Cum ai trăit momentul în care ai aflat că ai câștigat?
Samuele: Momentul în care am aflat că eu am obținut Marele Premiu a fost uimitor, a fost un moment plin de fericire pentru mine.

Î: Cum ai reușit să-ți depășești emoțiile înainte de a urca pe scenă?
Samuele: Nu a fost chiar atât de simplu să-mi depășesc emoțiile însă eu aveam încredere în mine și îmi doream mult să obțin acest premiu.

Î: Ai impresionat juriul cântând atât la pian, cât și cu vocea. De ce ai ales această combinație?
Samuele: Am ales această combinație pentru că îmi place foarte mult să cânt atât cu vocea cât și la pian. Iar când reușesc să le combin chiar simt că iese ceva frumos. Am vrut să să demonstrez că pot să fac asta și pe scenă.

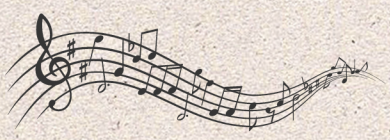
Î: Cum se numește piesa pe care ai interpretat-o și ce înseamnă ea pentru tine?
Samuele: Piesa se numește ,,S-aude glas peste Carpați” și pentru mine înseamnă patriotism.

Î: Să înțeleg că tu îți iubești țara...
Samuele: Da, îmi iubesc țara, satul și școala din care fac parte.

Î: Cât timp te-ai pregătit pentru acest concurs?
Samuele: Pentru concurs eu m-am pregătit mai intens aproximativ 2 săptămâni. Dar această piesă o învățasem de dinainte, atunci când doamna învățătoare ne-a propus-o pentru activitatea de 1 Decembrie, ocazie în care am sărbătorit Ziua Națională a României. Atunci am cântat-o pentru prima alături de colegii mei.

Î: Care parte ți se pare mai dificilă: să cânți la pian sau să interpretezi vocal?
Samuele: Depinde...Cred că totuși la pian mi se pare mai dificil, dar dacă exersez totul devine mai ușor.

Î: Când ai descoperit pasiunea ta pentru pian?
Samuele: Mi-am descoperit această pasiune undeva în jurul vârstei de 7 ani și tot atunci am început să cânt



Î: Pe lângă talentul tău muzical tu esti apreciat ca fiind un elev cu rezultate foarte bune la învățătură. Cum reușești să te organizezi astfel încât să ai timp și pentru școală, dar și pentru repetițiile la pian?
Samuele: Mie îmi place să fiu organizat și îmi fac un fel de program. Încerc să îmi fac temele mai întâi, să învăț pentru școală și apoi îmi rămâne timp și pentru repetiții.

Î: Ce vis ai pentru viitor?
Samuele: Îmi propun ca în viitor să învăț bine, să am rezultate foarte bune la școală și să continui cu pianul. Aș vrea, de asemenea, să învăț să cânt și la alte instrumente muzicale.

Î: Mult succes în ceea ce îți propui! Îți dorim ca toate visele să ți se îndeplinească! Ai vrea să mai adaugi ceva în încheiere?
Samuele: Aș vrea doar să le mulțumesc mult părinților mei, doamnei învățătoare, domnului profesor de muzică pentru tot sprijinul, încurajările și pentru toate cuvintele frumoase. Vă mulțumesc!

Îi mulțumim și noi lui Samuele pentru că ne-a arătat că atunci când pasiunea este însoțită de disciplină și dorință de a învăța, rezultatele nu întârzie să apară. Îi dorim ca fiecare pas pe drumul său să fie însoțit de aplauze, zâmbete și împliniri.

Interviu realizat de:
prof. înv. primar: Lungoci Mihaela-Cristina









CULORI cu amprentă personală













Marta Țofei, elevă în clasa a V-a A la Școala Gimnazială „Iulian Vesper” din Horodnic de Sus, este pasionată de pictură și își exprimă creativitatea prin culori și forme. Încă de la primele lucrări, se remarcă prin dorința de a reda lumea într-un mod propriu, original.

„Îmi place să pictez, îmi place să fiu creativă. Vizualizez lumea într-un mod unic și îmi place să-mi las amprenta personală prin culori și forme.”

Lucrările sale surprind prin diversitate și expresivitate. Abordează teme precum peisajul, natura statică, florile sau animalele, subiecte sensibile, dar tratate cu o forță aparte. În ciuda vârstei, se remarcă prin energia tușelor și prin modul curajos de a folosi culoarea.

Este o elevă care muncește mult și își dezvoltă talentul în mod autodidact, explorând și experimentând în permanență. Fiecare lucrare reflectă implicare, pasiune și dorința de a evolua.

Prin creațiile sale, Morta reușește să transmită emoție și autenticitate, demonstrând că arta poate deveni un limbaj personal încă de la o vârstă fragedă.











SĂRBĂTOAREA
TIMP SFINȚITOR ȘI DE BUCURIE

Sărbătorile religioase sunt acele zile importante din calendarul bisericesc care sunt închinate comemorării anumitor fapte sau momente din istoria mântuirii și ai principalilor sfinți.

Sărbătorile ne ajută să ne apropiem de Dumnezeu, de familie și de tradițiile poporului nostru. Ele sunt marcate cu cruce roșie sau neagră, în funcție de semnificația lor. Unele dintre cele mai importante sărbători ortodoxe sunt:

1 Bunavestire 25 martie

Această dată este fixă și comemorează ziua în care Arhanghelul Gavriil i-a vestit Sfintei Fecioare Maria că va naște pe Iisus.

2 Intrarea Domnului în Ierusalim (Duminica Floriilor)

Nu are o dată fixă, fiind întotdeauna sărbătorită în duminica de înaintea Paștelui. Mântuitorul intră în Ierusalim pentru a merge să pătimească pentru mântuirea noastră.

3 Învierea Domnului (Paștile)

Prăznuim Învierea cea dătătoare de viață a Mântuitorului nostru Iisus Hristos.

4 Înălțarea Domnului

Comemorează Înălțarea la cer a Lui Iisus Hristos, la 40 de zile după Înviere.

5 Nașterea Domnului (Crăciunul) 25 decembrie

Este sărbătoarea creștină a Nașterii Domnului Iisus Hristos. Simbolizează bucuria, iubirea, pacea și speranța.

Zilele de sărbătoare sunt importante pentru rugăciune și consolidarea credinței. Sărbătorile creează o atmosferă duhovnicească!

ONICA CASIAN, clasa a V-a A
Școala Gimnazială „Iulian Vesper" Horodnic de Sus


Catedrala Patriarhală din București





Sfântul Cuvios Mărturisitor Arsenie de la Prislop

Sfântul Cuvios Mărturisitor Arsenie de la Prislop (cunoscut înainte de canonizare ca Arsenie Boca), un sfânt al Bisericii Ortodoxe Române din secolul al XX-lea.

Cine a fost Sfântul Arsenie de la Prislop?

Nume la naștere: Zian-Vălean Arsenie (Zian-Vălean Boca), născut pe 29 septembrie 1910 în satul Vața de Sus (județul Hunedoara).
A urmat studiile teologice la Academia din Sibiu, a studiat arte plastice la București și apoi a petrecut o vreme la Muntele Athos, unde a aprofundat viața monahală și arta bisericească.
A fost ieromonarh, teolog, artist plastic (pictor de biserică) și duhovnic.

Viața monahală și activitatea

A fost stareț la Mănăstirea Brâncoveanu din Sâmbăta de Sus și apoi la Mănăstirea Prislop, unde a lucrat la restaurarea vieții monahale.
Era cunoscut pentru viața sa de rugăciune intensă, smerenie și predică care atrăgea mulți credincioși pentru spovedanie și sfat duhovnicesc.

Perioada de progoană și mărturisirea credinței

În timpul regimului comunist, a fost persecutat, investigat și în cele din urmă i s-a oferit să renunțe la viața monahală (1959) și i-a fost interzis să slujească. Cu toate acestea, el a continuat să trăiască în duh monahal, rugându-se și lucrând la pictarea bisericilor.

Canonizarea

Sfântul Sinod al Bisericii Ortodoxe Române a hotărât canonizarea sa în ședința din 11-12 iulie 2024. A primit titlul oficial: Sfântul Cuvios Mărturisitor Arsenie de la Prislop. Ziua de cinstire în calendar este 28 noiembrie – dată în care s-a mutat la Domnul. Proclamarea canonizării locale la Prislop a avut loc în noimbrie 2025, atrăgând peste 15.000 de pelerini.

Credința poporului român și minunile

Mulți credincioși îl consideră un duhovnic cu har puternic, raportând vindecări spirituale și trupești și alte fapte considerate minunate.
Pelerinajele la mormântul său sunt numeroase, iar locul a devenit o destinație de rugăciune pentru mii de credincioși.

Scrieri și cult liturgic

A apărut un acatist al Sfântului Arsenie de la Prislop, aprobat de Sfântul Sinod, care se cântă la sărbătoarea sa.
Locuri asociate
Mormântul său este la Mănăstirea Prislop din satul Silvașu de Sus, județul Hunedoara, care a devenit important loc de pelerinaj.

CEAICOVSCHI ARSENIA, clasa a V-a B
Școala Gimnazială „Iulian Vesper" Horodnic de Sus

Sfânta Parascheva



Sfânta Parascheva era o femeie pioasă care a trăit o viață de asceză și rugăciune, retrăgându-se la Kallinkroteia unde a petrecut doi ani în singurătate înainte de a muri la vârsta de 27 de ani.

Sfânta Parscheva s-a născut în secolul al X-lea în Tracia, moaștele sale ajungând în cele din urmă la Iași în anul 1641, unde sunt considerate ocrotitoare, în special în Moldova. Ea este sărbătorită pe 14 octombrie, fiind cunoscută pentru rolul său spiritual și pentru minunile atribuite. De la mutarea lor în 1889, moaștele sale se află în Catedrala Mitropolitană din Iași.

Pelerinaj: După ce și-a împărțit averea, a plecat în pelerinaj spre Constantinopol, unde a trăit ca pusnică.

Deces: A murit pe 14 octombrie, în secolul al XI-lea.

Ocrotitoare: este ocrotitoare a mai multor biserici, inclusiv Catedrala Arhiepiscopală din Roman și Arhiepiscopia Romanului și Bacăului.

Aducerea în Moldova: În 1641, moaștele au fost aduse de domnitorul Vasile Lupu de la Constantinopol la Iași.

POPESCU ALEXANDRA, clasa a V-a B
Școala Gimnazială „Iulian Vesper" Horodnic de Sus

Sărbătoarea Nașterii Domnului

Sărbătoarea Nașterii Domnului, numită în popor și Crăciun, este prăznuită pe 25 decembrie, fiind una din cele mai importante sărbători pentru creștini.



Cuvântul Crăciun vine din latinescul „incarnatio" care înseamnă „întrupare" (revenirea în trup a Domnului nostru Iisus Hristos).
Despre bradul de Crăciun se spune că, prin forma sa triunghiulară, reprezintă Sfânta Treime și că podoabele cu care este împodobit înseamnă cunoaștere și bogăție.
Bradul de Crăciun, ca pom ce trebuie împodobit înainte de Nașterea Domnului, a fost ales datorită faptului că el rămâne tot timpul verde, îl simbolizează pe Hristos, veșnic viu. Există obiceiul ca în vârful bradului să se așeze o stea, simbol al acelei stele care i-a călăuzit pe magi în Bethleem.
Colindele sunt cântece specifice Crăciunului, prin care se vestește bucuria nașterii Mântuitorului nostru Iisus Hristos.
Moș Crăciun este un simbol al bunătății, al dăruirii și al magiei sărbătorilor de iarnă, fiind așteptat cu nerăbdare de copii pentru darurile pe care le aduce.

POPESCU LUCA, clasa a V-a B
Școala Gimnaz ială „Iulian Vesper" Horodnic de Sus



PRELIPCEAN ANA MARIA
clasa a VIII-a



BĂDELIȚĂ MOISE
clasa a III-a B



MAXIMIUC CRISTINA IOANA
clasa a III-a A

Omul de zăpadă

Hai să facem un om de zăpadă,
Chiar în livadă.
Să-i punem un morcov în loc de nas,
Să zâmbească în fiecare ceas.

Să râdă de el întreaga ogradă
Și toți vecinii să vină să-l vadă.
Să-i mai punem și o cravată,
O cravată albă, curată.

Să-i punem mănuși,
Dar nu ca la păpuși,
Mai îi punem un fes
Și să ningă și mai des

În sfârșit am terminat,
Fără pauză am lucrat,
Și acum noi meritățm
De el să ne bucurăm.

Bădeliță Rut, clasa a III-a B
Școala Gimnazială „Ștefan cel Mare”
Coord. prof.: Hînțari Clara Lenuța

Iarna

Iarna-i rece și frumoasă
Și aduce multă gheață.
Să mergem la săniuș
Să ne dăm pe derdeluș!

Iarna aduce fulgi ușori,
Jucăuși și sclipitori,
Se așternˊîn toată țara
Până vine primăvara.

Copiii s-au adunat
Un om de zăpadă au creat.
A fost mare bucurie
Și-au făcut bulgări o mie.

Mie-mi place iarna mult,
Viscolul să îl ascult,
Lângă foc să mă-ncălzesc
Și pe geam să tot privesc.

Maximiuc Cristina-Ioana, clasa a III-a A
Școala Gimnazială „Ștefan cel Mare”
Coord. prof.: Lungoci Mihaela-Cristina

Iarna

A venit iarna așteptată,
Cu pași mici și cam timizi.
Dar acum, a prins curaj,
Și la noi, ea s-a oprit.

Nu-i urât și chiar îmi place,
Să văd pomii încărcați, cu omăt.
După frigul de aseară, mici
steluțe argintate au apărut...
Pe la geamuri și e frig!

Neaua acum, sclipește-n zare,
Totul pare poleit...
Scârțâie zăpada sub picioare...
Ce îmi place c-ai venit!

Șotropa Sofia Maria, clasa a IV-a
Școala Gimnazială „Iulian Vesper”
Coord. prof.: Grosu Mariana



Poveste de iarnă

Mult îndrăgitul anotimp iarna și-a lăsat mantia peste satul meu. De la geamul casei privesc cum ninge ca în povești, cu fulgi mari și pufoși.

Pământul este acoperit cu o pătură albă de mărgăritar. Crengile copacilor sunt aplecate de greutatea zăpezii. Puținele păsărele rămase să înfrunte frigul iernii ciripesc zgribulite, căutând hrană. Oamenii harnici au pus mâna pe lopeți și fac bucuroși cărări prin ogradă. Copiii sunt extrem de încântați și aleargă chicotind prin zăpada sclipitoare. O mulțime de îngerași și oameni de zăpadă se ivesc în urma lor. Dealurile amorțite au prins viață prin râsetele copiilor care și-au luat săniile și își așteaptă nerăbdători rândul la derdeluș. Mama întețește focul în soba veche și frământă de cu zor aluatul moale de cozonaci.

Iarna, un anotimp rece, dar care aduce atâta încântare și minunății!

Bădeliță Anastasia-Maria, clasa a III-a A
Școala Gimnazială „Ștefan cel Mare”
Coord. prof. Lungoci Mihaela-Cristina

La săniuș

A fost o zi frumoasă de iarnă, pe când eu și prietenii mei ne-am hotărât să mergem cu sania. Ajunși pe deal ne-am așezat cu toții pe săniuțe, râzând și împingându-ne unii pe alții. Zăpada scârțâia sub tălpi iar obrajii ne ardeau de frig și bucurie. Când am pornit la vale, vântul ne sufla în față iar inimile ne băteau de emoție. Săniile alunecau repede, lăsând urme lungi în zăpadă. Se auzeau strigăte de veselie peste tot. Ziua aceea de iarnă a rămas una dintre cele mai frumoase amintiri din copilărie.

Țofei Ioana Gabriela, clasa I B
Școala Gimnazială „Ștefan cel Mare”
Coord. prof. Gîză Liliana Viorica









Iarnă & Poezie

Prof. coordonator: Ștefăroi Lidia Aurelia

Blânda iarnă

Ninge, ninge frumușel
Eu mai stau cuminței
Dar aud un clopoțel
Hai cu noi, măi băiețel!

Îmi iau sania ușor
Afară e un covor
Totu-i alb și luminat
Și copacii-au înghețat

Pe deal am văzut
Un brad mai căzut
Am mers, l-am scuturat
Zăpada toată a plecat.

Pe horn iese fum
Și neaua are parfum
Fetițe privesc pe drum
Toți ieșim afară acum.

Maloș Valentina, clasa a VI-a A

Iernile de altădată

Părinții mei mi-au povestit
Ce vremi frumoase au trăit
Iernile copilăriei lor
Erau desprinse din tablou.

Copii cu multe sănii
Zburau în lungul văii.
Făceau și oameni de zăpadă
De parcă era paradă.

Cu orele ei se jucau
Deloc nu se plictiseau,
Pe-nserat veneau acasă
Mama-i aștepta la masă.

Erau cu toții fericiți
Și povesteau neîntrerupți,
Câte năzbâtii au întâmpinat
Când în zăpadă s-au jucat.

Țofei Lavinia, clasa a VI-a A

Iarna noastră

Crengile trosnesc și câinii latră
A venit iarna înfrigurată,
Oricine se ascunde, se apără
Nici soarele nu mai scapără.

S-a întins și zăpada mult așteptată
Ca un covor, peste tot așezată
Lumina ei se răspândește pe văi
Toți se minunează de farmecul ei.

Așa e iarna,
Frumoasă, ce-i drept,
Dar tare geroasă
Priveliștea toată devine grațioasă.

Cruți Naomi, clasa a VIII-a A



Iarna jucăușă

Iarna vine cu zăpadă
Totul pare alb și mut,
Casele stau liniștite
Cerul pare mai tăcut.
Copii ies la sănius
Râd și cad pe derdeluș,
Frigul mușcă ușor-ușor,
Dar e iarnă...și e dor.

Mihalescul Grace, clasa a VI-a A

A venit iarna!

Iată, iarna a sosit,
Și toți ne-am reîntâlnit
Cu fulgi albi ce cad ușor,
Peste satul visător.

Bradul strălucește-n casă,
Lumini s-aprind la fereastră,
Râsete și cântece s-aud ușor,
Și toți simțim același dor.

De Crăciun ne-adunăm iar,
Sub cer senin și plin de har,
Focul trosnește, râsete se-înalță,
Inimile noastre sunt pline de speranță.

Când Boboteaza vine iar,
Iarna ne-nvelește cu har,
Apa sfințită ne aduce liniște,
Iar sufletele se umplu de vise.

Cioban Andreea, clasa a V-a A



Magia albului

A venit iarna de sus
Soarele de tot s-a dus,
Mi-am pus geaca aia groasă
Că nu vreau să stau in casă.

Nu mai merg cu bicicleta
Că e-înghețată planeta
Iau fularul, ies la poartă
Mama mă strigă îndată.

Zici că sunt un pui de urs
Gata pentru un parcurs
Temele rămân pe pauză
Iarna e singura cauză...

Mama strigă: -Vin-acasă!
Dar zăpada e frumoasă
Stau afară, chiar de-i ger
Până apar stele pe cer.

Rotar Denisa, clasa a V-a A

A venit iarna!

A venit iarna la noi
Cu fulgi mari, mulți și moi
Cu troiene și îngheț
E un anotimp șugubăț.

Câmp de nea este în nord,
Câmp de nea este în sud,
Dar aici, la noi, pe drum
E culoare chiar și acum.

Copilașii sunt culoarea
Sar, râzând și se împing
Toți copiii-umplând cărarea,
Azi și mâine-i vezi zâmbind.

Însă, iarna tot va trece
Și în loc de aer rece,
Va veni o primăvară
Cum nu este-n altă țară.

Cruți Luca, clasa a V-a A









26 55,845
Fe
iron

Fierul

Elementul vital al sângelui

ONICA MARTA, clasa a VII-a B
Școala Gimnazială „Ștefan cel Mare” Horodnic de Sus

Fierul, cu simbolul chimic Fe, este un element chimic esențial, aflat în grupa metalelor de tranziție din Tabelul Periodic al Elementelor, cu numărul atomic 26 și masa atomică relativă de 55,85. Este un metal de culoare gri-argintie, maleabil, ductibil și foarte răspândit în scoarța terestră. Deși îl asociem cu podurile de oțel sau cu uneltele rezistente, fierul este și un „super-erou” invizibil în corpul nostru. Într-un adult se găsesc cam 3-5 grame de fier – cam cât greutatea unui cui mic – dar fără el, viața nu ar fi posibilă.

ROL

Cea mai importantă funcție a fierului este participarea la formarea hemoglobinei, proteina din globulele roșii responsabilă de transportul gazelor respiratorii.

Când sângele trece prin plămâni, fierul din hemoglobină se combină cu oxigenul, formând oxihemoglobina (care dă sângelui culoarea roșu aprins). După eliberarea oxigenului la nivelul țesuturilor, hematiile preiau dioxidul de carbon pentru a-l elimina, iar sângele capătă o nuanță mai închisă. Astfel, fierul este direct responsabil de transportul oxigenului către toate celulele corpului și de înlăturarea dioxidului de carbon din organism.

SURSE ALIMENTARE

Corpul nostru nu produce singur fier, așa că trebuie să-l luăm din mâncare. Surse importante de fier sunt ficatul de vită, carnea de porc, scoicile, nucile, fasolea și legumele verzi. Pentru a crește absorbția fierului este important consumul de vitamina C, care transformă fierul din alimente într-o formă mult mai ușor de absorbit.

Cea mai frecventă tulburare legată de fier este anemia feriprivă, cauzată de lipsa fierului necesar producerii hemoglobinei. Când fierul necesar producerii hemoglobinei este insuficient, sângele nu mai poate transporta oxigenul eficient, ducând la simptome precum: oboseală cronică, slăbiciune generală, dificultăți de respirație și amețeli.

Fierul reprezintă legătura invizibilă dintre chimie și biologie, fiind un element indispensabil vieții datorită legăturii sale directe cu sângele. Prin intermediul său, sângele devin capabil să transporte exigenul, să hrănească țesuturile și să susțină toate funcțiile organismului.



Bibliografie:
1. Challoner Jack, Enciclopedia ilustrată a Elementelor chimice, Editura Corint Educațional, 2021
2. Ciceu Claudia și Niculina Badiu, Biologie – manual clasa a VI-a, Editura Booklet, 2023
3. Enciclopedia Științei, Editura Litera 2020
4. Theodore Gray, Elementele, Editura Litera, 2018

Prof. coordonator: Gătej Florentina

Știați că?

Dacă am aduna tot fierul din corpul unui adult, am putea fabrica un cui de aproximativ 5-7 centimetri.

Suprafața planetei Marte este plină de oxid de fier, care are culoare roșie și de aici provine denumirea de „Planeta Roșie”.

Corpul nostru este un expert în ecologie. Aproape 90% din fierul folosit în fiecare zi este recuperat și refolosit de organism din celulele vechi.

Consumul de ceai și cafea pot bloca absorbția fierului, motiv pentru care se recomandă consumul acestora la distanță de mesele principale.



60 DE SECUNDE FĂRĂ GRAVITAȚIE

ȚOFEI REBEKA-RAISSA, clasa a VI-a A
Școala Gimnazială „Ștefan cel Mare” Horodnic de Sus

Totul a început la ora de fizică când doamna profesoară tocmai ne explica despre gravitație — acea forță invizibilă care ne face să cădem din copac și care ne ține mâncarea în farfurie. „Imaginați-vă”, ne-a spus ea, „cum ar fi dacă, pentru un singur minut, gravitația ar dispărea?”

Dacă gravitația ar decide să plece într-o scurtă vacanță de 60 de secunde, prima victimă ar fi ora de curs. Imaginați-vă momentul în care ești gata să ieși la tablă, dar scaunul decide că vrea să exploreze tavanul. Caietele și pixurile ar începe un dans haotic prin aer, iar noi, elevii, am pluti deasupra băncilor ca niște baloane scăpate de sub control.

Pe stradă, lucrurile ar deveni și mai ciudate. Mașinile s-ar desprinde ușor de sol, transformând-se în mașini zburătoare. Oamenii ar încerca disperați să se apuce de vreun stâlp sau de un gard pentru a nu ajunge să salute norii de aproape.

Când gravitația ar reveni, totul s-ar așeza la loc, probabil cu o aterizare nu tocmai grațioasă. Oamenii ar respira ușurați, iar viața și-ar continua cursul, însă amintirea acelui minut ne-ar rămâne mult timp în suflet.

Deși acel minut ar fi cea mai distractivă experiență de la școală, ne-am da seama de un lucru important: gravitația este cel mai bun prieten al nostru. Fără ea, lumea ar fi un loc unde ordinea este imposibilă. În concluzie, trebuie să apreciem gravitația, deoarece ea e singura care ne ține cu picioarele pe pământ.

Prof. coordonator: Gătej Florentina



cel mai frumos drept al copiilor

SBIERA ELISABETA, PRELIPCEAN NICOLAS EDUARD, clasa a V-a A
Școala Gimnazială „Iulian Vesper" Horodnic de Sus

> *Jocul este forma cea mai înaltă a cercetării.*
>
> *Albert Einstein*

Activitățile recreative sunt o șansă pentru noi să ne deconectăm de la rutină și să facem ce ne place. Fie că alegem să citim, să desenăm sau să facem sport, aceste momente ne ajută să creștem și să ne dezvoltăm sănătos.





Tipuri de activități pe care le putem face:

- **În aer liber:** drumeții, plimbări cu bicicleta sau un picnic cu prietenii.
- **În interior:** ateliere de creație, lectură sau chiar gătit.
- **Sporturi:** karate, gimnastică, volei sau baschet.

Toate acestea ne ajută să fim mai sănătoși, să avem mai multă energie și să învățăm cum să comunicăm mai bine cu cei din jur.

Joaca este un drept! Știați că joaca este atât de importantă încât Organizația Națiunilor Unite a inclus-o în Convenția pentru Dreptul Copilului? Prin joacă, noi descoperim culori, forme și învățăm cât de departe ne poate duce imaginația.

Joaca liberă este atunci când noi alegem cu ce să ne jucăm și stabilim propriile reguli, fără să fim ghidați de un adult. Acest lucru ne ajută să:

- Ne descoperim limitele și să prindem încredere în noi.
- Învățăm să lucrăm în grup, să împărțim jucăriile și să rezolvăm singuri micile neînțelegeri.
- Ne punem la lucru creativitatea și să luăm primele noastre decizii.

Joaca nu este un lux, ci o necesitate pentru un creier sănătos. Ea ne pune mușchii în mișcare și ne ajută să ne exprimăm emoțiile. Dar, mai important decât orice, joaca este bucurie pură.

Joaca este copilărie!





JOCURILE VIDEO

LUNGOCI CASIAN, clasa a VII-a
Școala Gimnazială „Iulian Vesper” Horodnic de Sus

De multe ori, după ce termin temele, primul lucru pe care îmi vine să îl fac este să pornesc calculatorul și să intru într-un joc. Jocurile video sunt distractive și captivante, însă, observând ce se întâmplă în jurul meu și chiar la mine, am început să mă întreb dacă nu cumva uneori exagerăm. Așa a apărut ideea de a realiza propria mea „anchetă”, organizată pe capitole.

Capitolul 1: Observarea

Am observat că uneori stau prea mult la calculator ca să câștig, să urc în rank, să fiu cel mai puternic sau să fac level-up pentru a-mi crea un „imperiu”. În viața reală însă sunt doar un copil care petrece ore întregi în fața ecranului și care ar putea pierde momente frumoase pe care le-ar fi putut trăi altfel.

Mai mult decât atât, văd că unii oameni investesc mii de euro în jocuri, în loc să îi folosească pentru lucruri importante din viața reală. Uneori am impresia că jocurile devin mai importante decât relațiile sau experiențele reale.

Capitolul 2: Înțelegerea părților bune

Totuși, jocurile video au și părți bune. Eu cred că ele mă ajută să mă concentrez mai bine, să am reflexe mai rapide și să lucrez în echipă. În multe jocuri trebuie să iei decizii rapide, să comunici cu ceilalți și să găsești soluții atunci când lucrurile nu merg bine.

De aceea, am pregătit o listă cu jocuri care pot aduce anumite beneficii:

- pentru lucrul în echipă: League of Legends, Minecraft, Among Us, Left 4 Dead 2, The Forest etc.;
- pentru reflexe: Counter-Strike, Valorant, Geometry Dash, Fortnite, Ghostrunner etc.;
- pentru curaj: Granny, Amnesia: The Dark Descent, Visage, Alien: Isolation etc.

Capitolul 3: Identificarea părților rele

Statul la calculator ore în șir, zi de zi, poate aduce și probleme:

- piele mai palidă, din cauza lipsei vitaminei D;
- probleme de postură, din cauza poziției incorecte;
- cearcăne și oboseală oculară, provocate de lumina ecranului;
- dureri de cap sau disconfort din cauza purtării căștilor prea mult timp;
- tendința de a deveni mai retras social;
- enervare mai rapidă, frustrare sau chiar dependență.

Capitolul 4: Concluzie

În concluzie, eu cred că jocurile video pot fi benefice dacă sunt folosite cu măsură. Dacă mă joc moderat, ele sunt distractive și chiar utile, dar dacă exagerez, pot apărea probleme. Cel mai important este să păstrez un echilibru între lumea virtuală și viața reală.



Micuțu și Faraonu

Povestea pasiunii mele pentru cai

IROFTEI GABRIEL, clasa a VII-a B
Școala Gimnazială „Ștefan cel Mare” Horodnic de Sus

Pasiunea pentru cai, în familia noastră, datează din cele mai vechi timpuri. Ea se trage de la bunicul nostru, Litră Petrea. Încă din copilărie, bunicul meu a fost cel care mi-a deschis ochii spre această lume specială, plină de forță, eleganță și respect pentru natură. Pentru el, calul nu era doar un animal de muncă, ci un prieten de nădejde, un simbol al libertății și al legăturii dintre om și pământ.

Îmi amintesc clar primele dimineți petrecute alături de bunicul meu în grajd. Aerul rece, mirosul de fân proaspăt și sunetul copitelor lovind ușor podeaua au devenit repede parte din viața mea. Bunicul îmi explica cu răbdare cum trebuie îngrijit un cal, cum să-l hrănesc, să-l curăț și, mai ales, cum să-l respect. Spunea mereu că un cal simte omul și că, dacă îl tratezi cu blândețe, îți va răspunde cu loialitate.



Prima mea experiență călare a fost de neuitat. Cu emoție și puțină teamă, m-am urcat pe cal sub privirea atentă a bunicului meu. El mergea alături de mine, ținând frâul și încurajându-mă. În acel moment am simțit o bucurie greu de descris și am descoperit o parte din mine. De atunci, caii au devenit mai mult decât o pasiune, au devenit o parte din identitatea mea.

Pe măsură ce am crescut, am înțeles că această pasiune înseamnă responsabilitate, muncă și răbdare. Bunicul meu mi-a arătat că dragostea pentru cai nu se arată doar prin plimbări, ci prin grija zilnică și prin respectul față de efortul lor. Fiecare lecție primită de la el m-a format ca om.



Puiu este un sur foarte liniștit și are în jur de 5 ani

Din dorința de a învăța tot mai mult, urmăresc cu interes fotografii și clipuri cu animale superbe din alte locuri. Îmi doresc foarte mult să ajung într-un loc special numit Grajdul Spartani, unde caii lui Eli Spartanu, un crescător din Belfir, Bihor, sunt îngrijiți cu pasiune și responsabilitate. Urmăresc cu drag tot ce ține de aceste animale frumoase și îmi doresc să ajung să le cunosc mai îndeaproape.

Astăzi, duc mai departe această pasiune cu mândrie, știind că ea reprezintă o legătură puternică între generații. Dragostea pentru cai nu este doar a mea, ci o moștenire de familie care va rămâne vie atât timp cât voi continua să o prețuiesc.

Viața alături de caii grei

IROFTEI ALEXANDRU GABRIEL, clasa a VII-a B
Școala Gimnazială „Ștefan cel Mare” Horodnic de Sus


Crețu, în vârstă de doi ani și jumătate.

Până acum, am avut în grijă șapte cai grei, fiecare cu povestea lui. Primul meu cal a venit în viața mea când aveam 8 ani. Era un murg închis, pe nume Joker, adus de tata de la Herghelia Fitero din județul Bihor, pe când animalul avea doar un an și jumătate. Am așteptat cu răbdare până a împlinit doi ani, moment în care l-am învățat să meargă frumos la căruță și la șaretă. Deși cântărea 700 kg și era foarte ascultător, în cele din urmă l-am vândut.

Următorul a fost Grasu, un Percheron sur, adus tocmai din Polonia. L-am cumpărat de la Grajdul Spartani la vârsta de doi ani și l-am dresat pentru căruță. Era un cal impunător, înalt de 194 cm la greabăn și cântărea 900 kg. Din păcate, povestea lui s-a încheiat trist, deoarece a murit.

Ulterior, am adus de la Cluj un mânz de cinci luni, numit Iancu. Provenea din părinți „grei” și foarte frumoși. Era negru, cântărea deja 300 kg, însă și pe el l-am vândut după o vreme.

În prezent, îl am pe Crețu, un cal de un negru intens, în vârstă de doi ani și jumătate. L-am cumpărat tot de la Spartani și, odată ajuns acasă, l-am învățat să tragă la căruță și la șaretă. Este foarte cuminte, ascultător și surprinzător de agil. Recent, familia s-a mărit cu încă doi „mânzuci” din linia Fitero. Sunt frați de mamă și de tată, suri închiși la culoare, cu coame negre. Pe unul îl cheamă Micuțu, iar pe celălalt Faraonu; amândoi sunt blânzi și fac parte din categoria cailor grei.


Doi „mânzuci” din linia Fitero

Secretele creșterii cailor grei în Bucovina

BEGHEAN MARCEL SEBASTIAN, clasa a VII-a B
Școala Gimnazială „Ștefan cel Mare” Horodnic de Sus

În familia noastră, îngrijirea cailor este esențială pentru a avea animale sănătoase, puternice și frumoase. Un cal de rasă grea nu este doar un simbol al mândriei, ci și un partener care depinde în totalitate de atenția noastră.

Aspecte esențiale ale îngrijirii:

1. Hrănirea și Nutriția: Fiind animale de mare tonaj, acești cai necesită o dietă bogată și echilibrată pentru a-și susține masa musculară și efortul fizic. În zone precum Horodnic de Sus, rația se bazează pe fân de munte de calitate superioară, cosit la timp pentru a păstra toate vitaminele. Hrana este completată cu ovăz, porumb sau orz, în special în perioadele de muncă intensă sau în sezonul rece. De asemenea, apa proaspătă este vitală; un cal greu poate bea zeci de litri de apă pe zi, mai ales după efort.

2. Igiena și Întreținerea Copitelor: Curățarea zilnică a calului cu țesala și peria este vitală pentru sănătatea pielii. Într-un mediu cu multă pădure, verificarea copitelor este obligatorie. Un potcovit corect, realizat de meșteri pricepuți, este esențial pentru a asigura tracțiunea pe teren accidentat și pentru a proteja articulațiile animalului.

3. Adăpostul: Grajdurile noastre sunt spațioase, curate și bine ventilate. O bună circulație a aerului previne problemele respiratorii, iar patul de paie uscate oferă confortul necesar pentru odihnă, respectând toate standardele de bunăstare animală.

4. Tradiții și Comunitate: Bucovina este renumită pentru târgurile și expozițiile de cai (cum sunt cele de la Gura Putnei, Volovăț sau Solca), unde sunt prezentate exemplare de elită. Crescătorii locali din Brodina, Frumosu și Straja mențin vie tradiția selecției acestor rase superbe, ducând faima calului bucovinean mai departe.


Laser


Vultur

Alte povești din grajdurile noastre

Calul lui Matei
Eu am un mânz negru pe nume Vultur, provenit din Herghelia Miuțescu. Are un an și șase luni și este deja învățat la faeton. Este un animal foarte cuminte și blând, de care sunt tare mândru.

Calul lui Gabriel
Calul meu se numește Puiu și este un sur foarte frumos și liniștit. Are în jur de 5 ani, este de culoare albă și cântărește aproximativ 700 kg. Este învățat la căruță și ne înțelegem de minune.

7 lucruri pe care ar trebui să le știi dacă ai o pisică

BĂDELIȚĂ ALESSIA, clasa a VII-a A
Școala Gimnazială „Ștefan cel Mare” Horodnic de Sus

Corpul pisicilor este compus din peste 240 de oase și 500 de mușchi, care le permit să se miște rapid și grațios. Un fapt interesant este că pisica este singurul animal care nu are clavicula atașată de schelet, ceea ce o ajută să se strecoare prin locuri foarte înguste.

Pentru sănătatea pisicii tale, este esențial să mergi la veterinar pentru vaccinurile necesare. Acestea o protejează împotriva paraziților, a infecțiilor și a rabiei. De asemenea, nu uita de deparazitarea regulată, deoarece paraziții pot fi periculoși atât pentru micile feline, cât și pentru noi, oamenii.

Pisicile ne vorbesc prin voce, expresii faciale, postură și miros.
Mirosul: Cu ajutorul lui, ele își dau seama dacă un lucru este periculos.

- Coada: Dacă este ridicată, înseamnă că pisica are o dispoziție excelentă.
- Urechile: Când sunt îndreptate în față, arată curiozitate.
- Postura: Dacă stă așezată pe picioarele din spate, este un semn de calm.

De cele mai multe ori, torsul reprezintă o stare de mulțumire. Acest sunet relaxant este produs în laringe, prin încordarea și relaxarea ritmică a corzilor vocale.

Atunci când o pisică doarme cu burta în sus, înseamnă că are încredere deplină în stăpânul ei și se simte în siguranță.

Un fapt uimitor despre pisici este capacitatea lor de a găsi drumul spre casă chiar și de la distanțe foarte mari.

Pisica ta simte imediat dacă ești trist sau supărat și se va grăbi să te consoleze în felul ei unic, oferindu-ți afecțiune exact când ai mai mare nevoie.

Tigruț

Tigruț cu blana aurie
Pășește lin pe-al casei loc
Cu ochi de stea strălucitori
Toarce domol, misterios

Pe pervaz visează-n soare,
Urmărind o muscă zburătoare.
E rege în mica lui poveste,
Cu coada-n aer, mândru este.

Când seara vine, liniștit,
Se-ntinde lângă cel iubit.
Tigruț adoarme ca un prunc
Lângă stăpânul său cel blând.

Șcheul Lucian-Andrei, clasa a III -a C
Școala Gimnazială „Ștefan cel Mare” Horodnic de Sus
Coord. prof. Vlădean Ana



MICII MEI aviatori

HUȚAN CONSTANTIN, clasa a VII-a B
Școala Gimnazială „Ștefan cel Mare” Horodnic de Sus

Porumbeii reprezintă marea mea pasiune, un hobby pe care l-am moștenit din familie. De șapte ani, aceștia fac parte din viața mea și m-au învățat ce înseamnă responsabilitatea.

Pentru a avea porumbei sănătoși, trebuie să le oferi hrană și apă proaspătă în fiecare zi. Curățenia este esențială: au nevoie de o cușcă decentă, bine aerisită (mai ales pe timpul verii) și de tratamente periodice. De asemenea, este important ca păsările să se obișnuiască cu prezența omului.

Primăvara este momentul în care formăm perechile. Alegem cele mai bune exemplare pentru a scoate pui de calitate. Femela depune de obicei două ouă, iar clocirea durează aproximativ două săptămâni. Deși majoritatea femelelor sunt foarte grijulii și își protejează cuiburile, se mai întâmplă uneori ca ouăle să fie sparte accidental.

După eclozare, părinții hrănesc puii, iar după prima săptămână, aceștia trebuie inelați. Când puii sunt suficient de mărișori și pot mânca singuri (după aproximativ două săptămâni), pot fi separați de părinți. Toamna este perioada concursurilor pentru pui, după ce aceștia termină antrenamentele necesare. Tot atunci, separăm masculii de femele pentru perioada de iarnă, iar primăvara perechile sunt reunite pentru un nou sezon.

Pentru mine, porumbeii nu sunt doar un simbol al păcii, ci o activitate care îmi aduce bucurie în fiecare zi.

ȘCOALA ALTFEL

ACTIVITĂȚI EDUCATIVE DESFĂȘURATE ÎN CADRUL PROGRAMULUI „ȘCOALA ALTFEL” 15 - 19 DECEMBRIE



Educație financiară

Prima zi din cadrul programului „Școala Altfel” la **Școala Gimnazială „Ștefan cel Mare”** din Horodnic de Sus a debutat cu o activitate de educație financiară, realizată în parteneriat cu **Banca Transilvania.**
Invitatele, Mihaela Motrescu și Alina Lungu, au prezentat elevilor noțiuni esențiale precum economisirea, realizarea unui buget personal și gestionarea responsabilă a cheltuielilor. Prin exemple concrete și discuții interactive, informațiile au devenit ușor de înțeles și aplicat în viața de zi cu zi.
Activitatea a contribuit la formarea unei atitudini echilibrate față de bani și la dezvoltarea responsabilității financiare, pregătindu-i pe elevi pentru provocările viitorului.
„Un ban economisit este un ban câștigat” (Benjamin Franklin)











Magia Crăciunului

Grădinița cu Program Normal „Căsuța Zânelor”
Unul dintre cele mai așteptate momente din cadrul programului „Școala Altfel” este Atelierul de confecționare a decorațiunilor de Crăciun, desfășurat în parteneriat cu părinții – o activitate care aduce bucurie și întărește legătura dintre copii, familie și grădiniță.
Cu multă imaginație și entuziasm, copiii au realizat decorațiuni unice, pe care le pot folosi pentru a împodobi bradul sau pentru a le dărui celor dragi. Dincolo de obiectele create, fiecare copil a plecat acasă cu o amintire prețioasă: timpul de calitate petrecut alături de părinți, colegi și cadre didactice.

Prietenie și respect – valori esențiale

A doua zi a programului „Școala Altfel”, desfășurată la **Școala Gimnazială „Ștefan cel Mare”** din Horodnic de Sus, a fost dedicată promovării prieteniei, respectului și prevenirii comportamentelor violente.
Prin jocuri educative, activități interactive și dialoguri deschise, elevii au fost încurajați să comunice eficient, să manifeste empatie și să rezolve conflictele într-un mod pașnic, contribuind astfel la crearea unui climat școlar sigur și prietenos.
Participarea reprezentanților Poliției Locale a întărit mesajele transmise, ajutând elevii să conștientizeze consecințele violenței și importanța respectării regulilor.



Siguranța – o lecție importantă



Elevii unităților școlare din Horodnic de Sus au participat la o activitate educativă desfășurată alături de reprezentanții **Poliției Locale.**
Polițiștii le-au prezentat elevilor informații esențiale despre siguranța în utilizarea materialelor pirotehnice, regulile de circulație și responsabilitățile legate de folosirea trotinetelor electrice. Activitatea s-a desfășurat într-un mod interactiv, elevii adresând întrebări și primind răspunsuri clare și utile.
În continuare, în curtea școlii, elevii au avut ocazia să observe îndeaproape o autospecială de poliție și să afle detalii despre dotările acesteia, experiență care a stârnit mult interes și entuziasm.









Atenție la neatenție – lecții pentru siguranță

În perioada sărbătorilor de iarnă, bucuria poate fi uneori umbrită de accidente cauzate de grabă sau neatenție. Sub sloganul **„Atenție la neatenție!”**, elevii au participat la o activitate educativă susținută de viitoarele asistente ale Colegiul Andronic Motrescu, desfășurată la Casa de Cultură.
Prin exemple concrete și demonstrații practice, copiii au învățat cum să reacționeze în situații neprevăzute: arsuri, tăieturi sau accidente casnice. Activitatea a pus accent pe importanța reacției rapide și corecte, oferindu-le elevilor nu doar informații utile, ci și încrederea că pot interveni responsabil.









Lecții din comunitate - vizite educative

În cadrul programului „Școala Altfel”, elevii de gimnaziu de la **Școala Gimnazială „Iulian Vesper”** au participat la o serie de vizite educative menite să le ofere experiențe practice și o mai bună înțelegere a activităților din comunitate.
Una dintre acestea a fost vizita la Brutăria Plămadă, unde elevii au descoperit etapele de realizare a pâinii și a produselor de panificație. Au aflat informații despre meseria de brutar, importanța muncii în echipă, dar și despre respectarea regulilor de igienă și siguranță alimentară.



Elevii **Școlii Gimnaziale „Ștefan cel Mare”** din Horodnic de Sus au păși dincolo de pragul timpului printr-o vizită la **Colecția etnografică Felicia și Dionizie Olenici**, unde au descoperit elemente valoroase ale identității și patrimoniului local.
Activitatea, desfășurată în preajma sărbătorilor de iarnă, a oferit elevilor o experiență interactivă, apropiindu-i de tradițiile și valorile comunității.
O altă experiență captivantă a fost vizita la **Planetariul Dimitrie Olenici**, unde, prin explicații și imagini sugestive, elevii au fost purtați într-o fascinantă călătorie în lumea stelelor.



Preșcolarii de la **Grădinița cu Program Normal „Căsuța Zânelor”** au participat la activități menite să le ofere repere importante pentru formarea lor emoțională și spirituală.
Prin experiențe adaptate vârstei, cei mici au descoperit semnificații precum iubirea, iertarea și apropierea de Dumnezeu, trăind momente de liniște, bucurie și siguranță.
Vizitele la biserică au reprezentat pentru copii o ocazie de a cunoaște un spațiu al respectului și al reculegerii, unde au învățat să asculte și să se roage simplu, în felul lor.
Noțiunile de istorie și religie au fost prezentate sub forma unor povești accesibile și captivante, ajutându-i să înțeleagă tradițiile și valorile comunității.



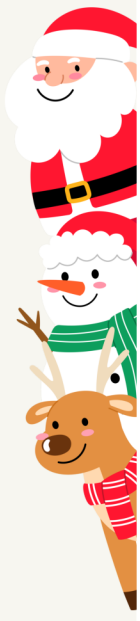












Parteneriate de succes
învățăm prin joacă

Grădinița cu Program Prelungit „Capra cu trei iezi”
În cadrul programului „Școala Altfel”, preșcolarii au participat la o activitate desfășurată în parteneriat cu **MelizaraEdoo Afterschool**, care a adus bucurie și entuziasm în rândul copiilor.
Prin jocuri, cântece și activități interactive, cei mici au descoperit limba engleză într-un mod atractiv și accesibil, transformând învățarea într-o experiență plină de energie și voie bună.
Activitatea practică a fost completată de realizarea unor decorațiuni pentru brad, unde copiii au decupat, pictat și lipit, dând viață unor creații pline de culoare și imaginație.
Un parteneriat care a demonstrat că învățarea devine mai frumoasă atunci când este însoțită de creativitate și colaborare.





Poveste de Crăciun

Elevii claselor primare de la **Școala Gimnazială „Iulian Vesper”**, îndrumați de doamnele profesor pentru învățământ primar Grosu Mariana, Luția Ana, Sfichi Viorica, Dari Ana și Avădănei Emilia, au adus în fața publicului un program de colinde plin de emoție și sensibilitate.
Prin glasurile lor curate, copiii au vestit Nașterea Domnului, reușind să transmită lumină, pace și bucuria specifică sărbătorilor de iarnă. Fiecare colind a fost o expresie sinceră a tradiției și a spiritului Crăciunului.
Un moment care a adus în sufletele tuturor căldura și frumusețea sărbătorilor.





Serbarea de iarnă
Magia copilăriei pe scenă

Clasa a III-a C, Școala Gimnazială „Ștefan cel Mare”
Serbarea de iarnă a adus momente pline de emoție, bucurie și culoare, în care elevii, îndrumați de doamna profesor pentru învățământ primar Vlădean Ana, au încântat publicul cu poezii, cântece și dansuri pregătite cu multă dăruire.
Costumele atent alese, decorul de poveste și zâmbetele sincere au transformat scena într-un adevărat tărâm al sărbătorilor de iarnă, oferind tuturor celor prezenți clipe de neuitat.







Colindători la ISJ Suceava

Grupul de colindători al **Școlii Gimnaziale „Iulian Vesper” din Horodnic de Sus** a adus bucuria Nașterii Domnului la Inspectoratul Școlar Județean Suceava, oferind un moment plin de emoție și sensibilitate.
Prin glasuri curate și colinde tradiționale, elevii au dăruit lumină, pace și spirit creștin tuturor celor prezenți, reușind să transmită frumusețea autentică a sărbătorilor de iarnă.







„Am plecat să colindăm”

În cadrul programului „Școala Altfel”, elevii claselor primare și gimnaziale de la Școala Gimnazială „Iulian Vesper” și Școala Gimnazială „Ștefan cel Mare” din Horodnic de Sus au desfășurat activitatea „Am plecat să colindăm”, o experiență educativă și festivă care a adus în prim-plan tradițiile și spiritul comunității.

Îmbrăcați în costume populare și purtând în glas emoția colindelor, elevii au vizitat Primăria Horodnic de Sus, unde au vestit Nașterea Domnului prin colinde străvechi, urături și obiceiuri tradiționale. Cu traista plină de urări de sănătate și bucurii pentru anul ce vine, copiii au adus zâmbete pe fețele gazdelor, reamintind tuturor farmecul autentic al sărbătorilor de iarnă.

Activitatea a avut un puternic caracter educativ, contribuind la dezvoltarea comunicării orale, a spiritului de echipă și a încrederii în sine. Elevii au interpretat colinde, plugușorul și sorcova, demonstrând implicare, sensibilitate artistică și respect pentru valorile tradiționale. Rezultatele au fost evidente: cunoașterea și valorizarea datinilor strămoșești, dezvoltarea abilităților artistice și întărirea coeziunii grupului. Totodată, activitatea a consolidat relația dintre școală, familie și comunitate, fiind un exemplu de colaborare reușită. Participarea părinților a adus un plus de valoare, oferindu-le ocazia de a se implica activ, de a interacționa și de a contribui la crearea unor amintiri frumoase alături de copii.

ACEASTĂ ACTIVITATE A MARCAT ÎNCHEIEREA PROGRAMULUI „ȘCOALA ALTFEL”, LĂSÂND ÎN URMĂ AMINTIRI FRUMOASE ȘI CONSOLIDÂND LEGĂTURA DINTRE ELEVI, ȘCOALĂ ȘI COMUNITATE.

















INSTANTANEE DIN *activitățile noastre*






















ACEȘTE MÂINI NU
VOR LOVI
NICIODATĂ!












Festivitatea
de
Premiere
An școlar 2024 -2025








ADEVĂR






SĂRBĂTORILE IERNII




AȚĂ
CĂȚEL
ȚIRIAC
ȚELINĂ
CĂRUȚĂ
MÂNUȚELE AMABILE
Miercuri
țărm
colț
cărți
lanț
scurți
ță-ran
co-țet
că-țel
col-țar
ar-țar


SAVE THE EARTH


DIPLOMĂ
DIPLOMĂ



















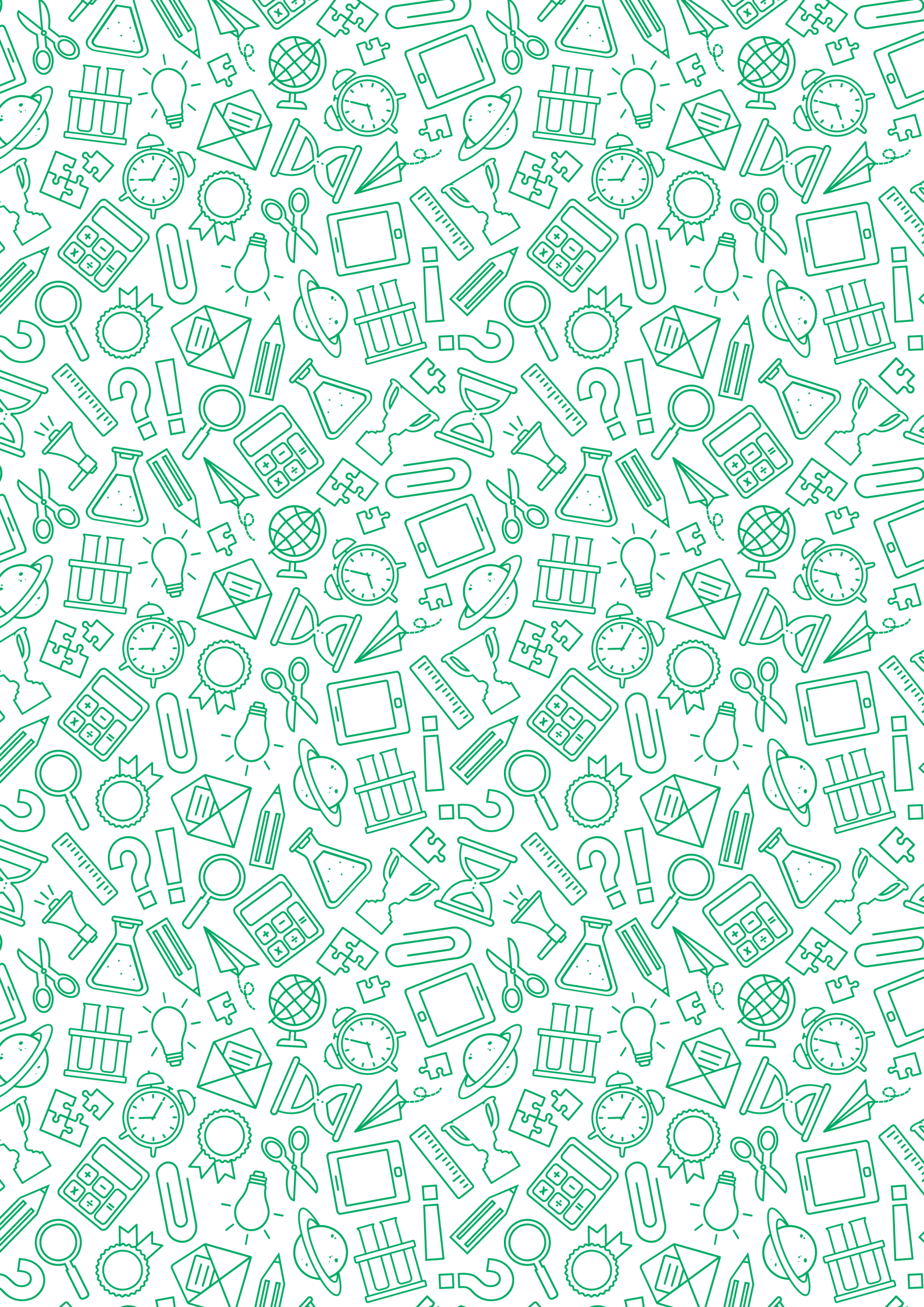



CURS FESTIV
2024 -2025






18.12.2025



SURSE IMAGINI

https://scoalahorodnicdesus.ro/
https://www.facebook.com/scoala.iulianvesper

ISSN 2458-0376
ISSN L- 2458-0376



Școala Gimnazială "Iulian Vesper"
Horodnic de Sus

COMUNA
HORODNIC DE SUS

Str. Alexandru cel Bun, Nr. 114, cod poștal 727305,
Horodnic de Sus, județul Suceava
Tel/fax: 0230 415 109
E-mail: horodnicsus1@yahoo.com
Pagina web: www.scoalahorodnicsus.ro
Facebook: www.facebook.com/scoala.iulianvesper